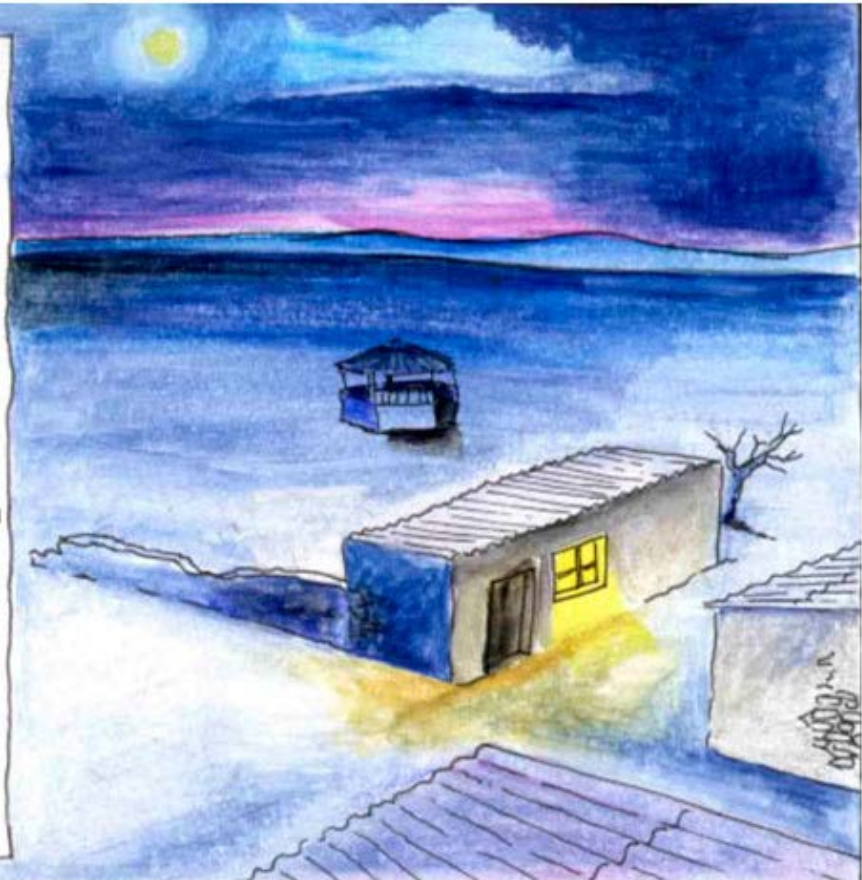
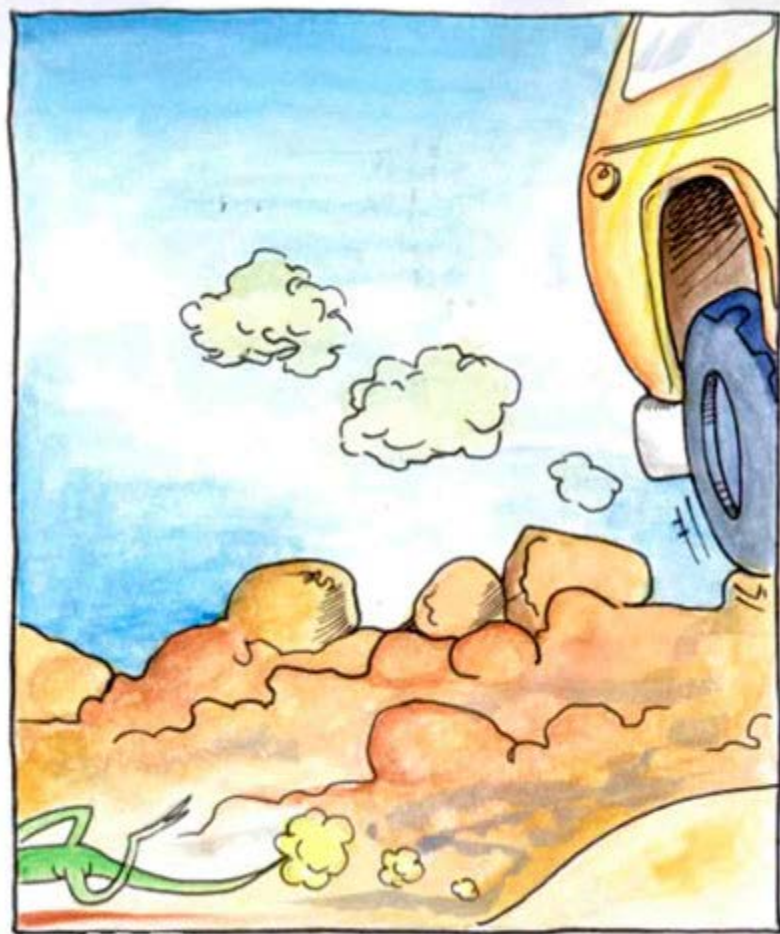


Prospección

Estamos en el desierto de Atacama, en María Elena, antigua salitrera. Todo es piedras y viento. Dentro de una casa, un grupo de arqueólogos planea una expedición. Algunos de ellos enseñan arqueología en la universidad, y hay algunos alumnos que han venido a aprender como se trabaja.



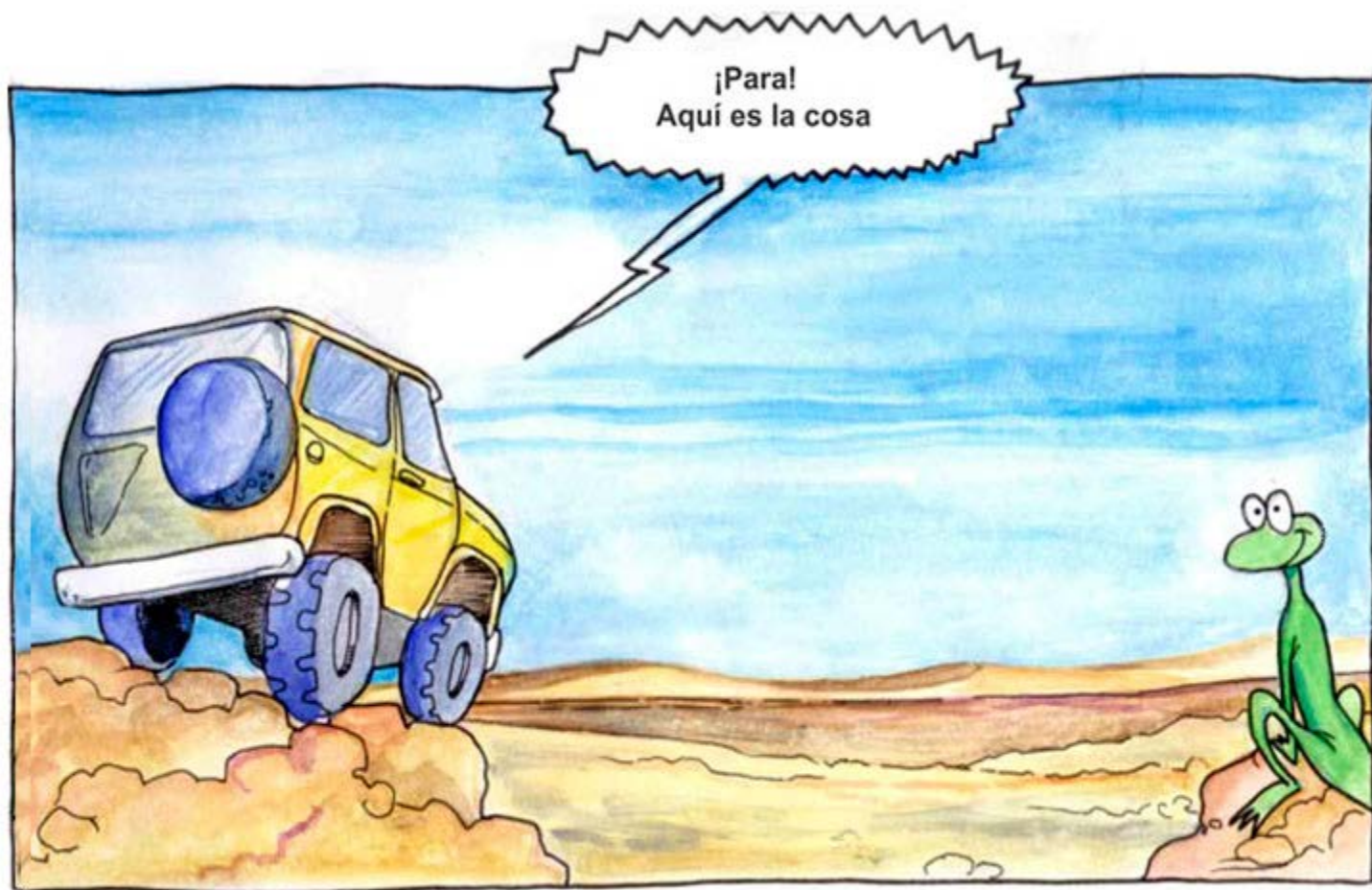






Faltan 155 metros,
un poco más a la
izquierda - sí -.

Ya,
¿Por aquí?



¡Para!
Aquí es la cosa



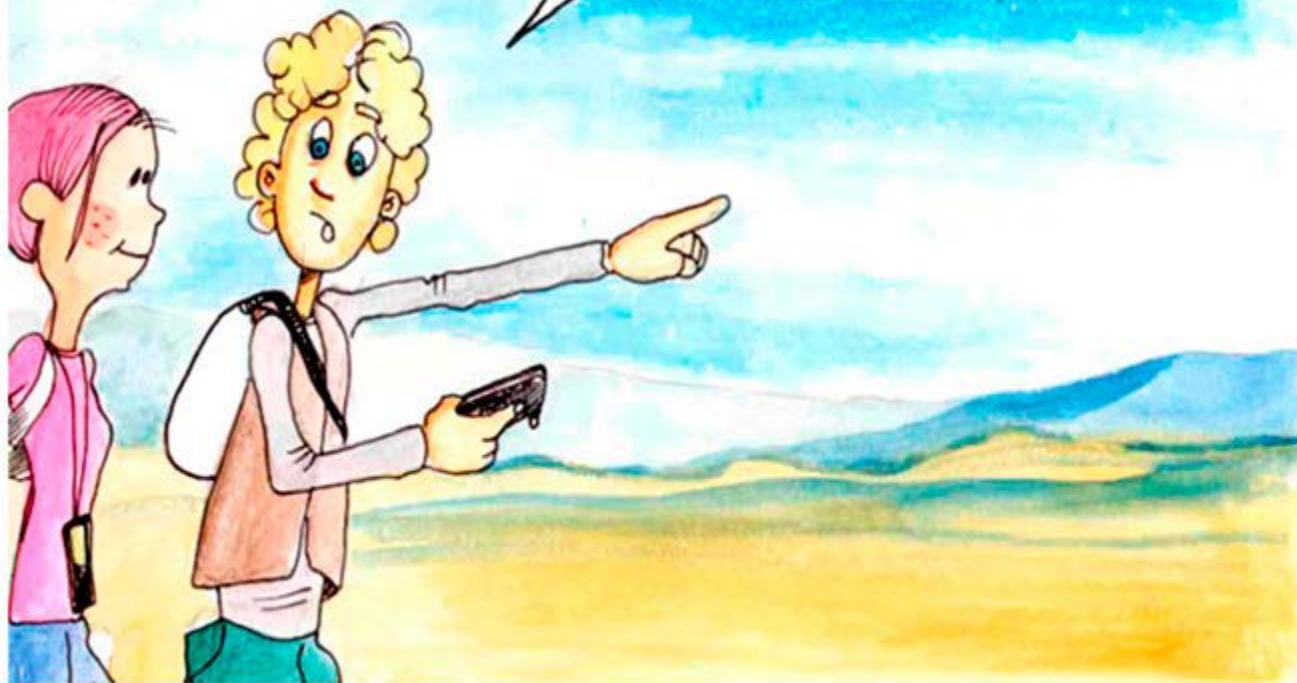
Estamos aquí, en este pedazo del mapa, en las coordenadas 433300 este y 7575017. Vamos a prospectar un área de 10 km².

Exploraremos haciendo transectos cada 100 metros, y así cubriremos toda la superficie.

Miren sus Gps, ellos captan las señales de los satélites y nos van indicando con precisión el punto de la tierra en que estamos.
Si caminamos un metro, el Gps lo indica.



Ya, vamos, tú partes aquí y caminas 2 kilómetros en línea recta. Si encuentras algo hecho por el hombre, algún sitio arqueológico, llenas la ficha, anotas las coordenadas, le sacas fotos, lo dibujas a la rápida. Al final de tu transecto nos encontramos, y luego seguimos hacia el Este.









¡Que hace calor! ¿Y esas piedras?
Parece que formaran una línea. Allá
hay más, y allá...









Qué bonito, parece un puma, allá está la cabeza y allá la cola, chuta, que bonito.





Anotaré la posición del
gps, veré cuanto mide,
y lo dibujaré.

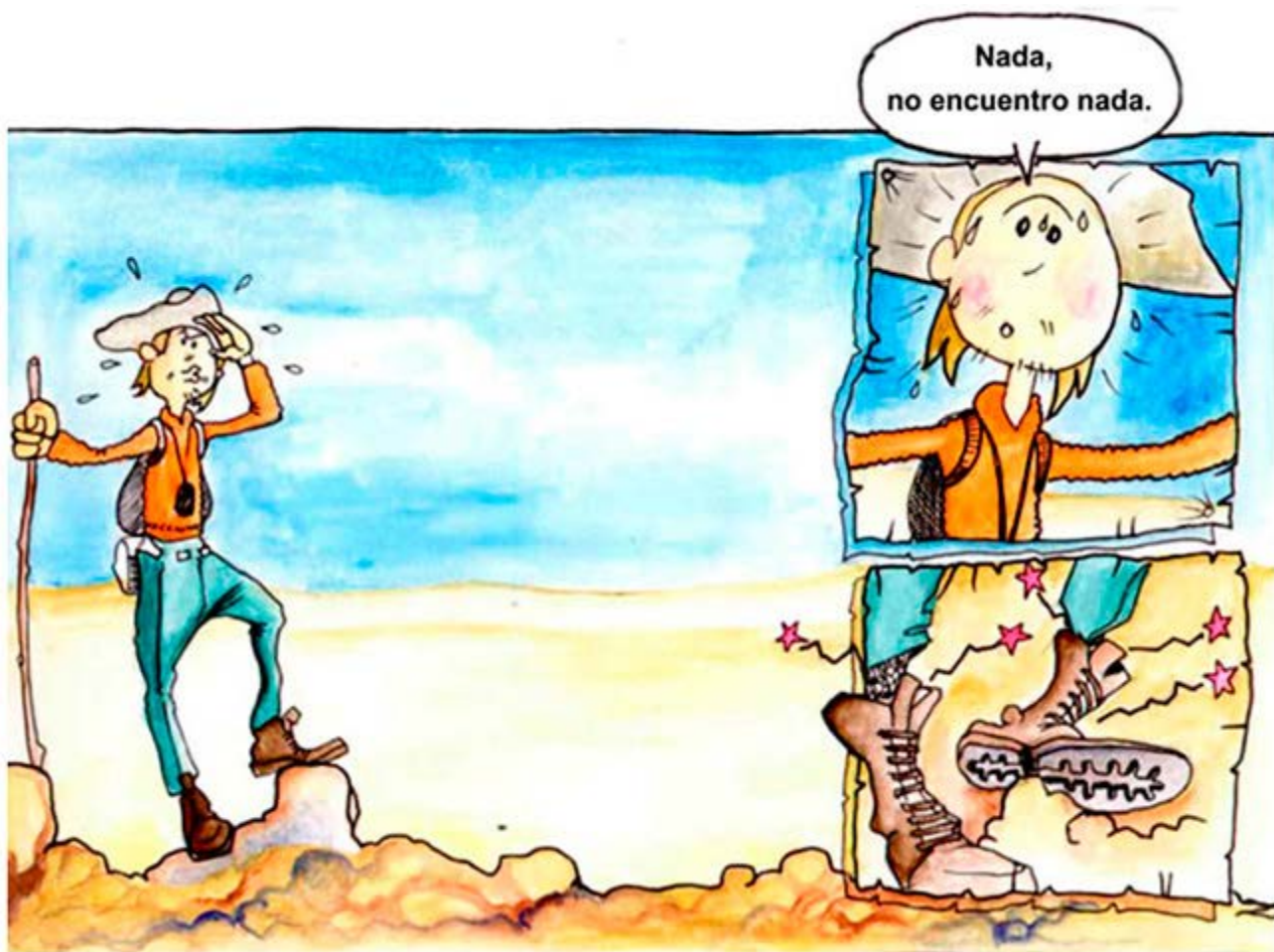












Parece que ésta es la cabeza del puma.
Es un geoglifo construido con una técnica mixta, por despeje y acumulación, que genera más contraste, y se ve mucho más.

Las técnicas para construir geoglifos en el norte de Chile son dos: por despeje (se sacan las piedras y queda la tierra haciendo la figura) y por acumulación (se hace una línea poniendo piedra sobre piedra).





Luego de cinco días prospeccionando, los arqueólogos han recorrido toda el área que habían proyectado cubrir en esta temporada de terreno. Ahora se juntan y deciden cuales son los sitios más interesantes e importantes para estudiar. Por supuesto, la aldea y el geoglifo son elegidos.

